Gemischter Chor Zürich

PROBENPLAN
F. Mendelssohn: 42. Psalm
J. Brahms: Ein Deutsches Requiem

Proben-Ort Kantonsschule Stadelhofen, Schanzengasse 17, 8001 Zürich

Gesamtprobe			Bemerkungen	Stimmbildung
Mittwoch	11. Dez.	19.00 Uhr		Keine Stimmbildung
Mittwoch	18. Dez	19.00 Uhr	Kurzprobe mit Weihnachtsapéro	Keine Stimmbildung
Mittwoch	08. Jan.	19.00 Uhr		Keine Stimmbildung
Mittwoch	15. Jan.	19.00 Uhr		Keine Stimmbildung
Mittwoch	22. Jan.	19.00 Uhr		Keine Stimmbildung
Samstag	25. Jan.	13.00-19.00 Uhr	Kompensationsprobe in Zumikon	Details folgen
Mittwoch	29. Jan.	19.00 Uhr		Keine Stimmbildung
Mittwoch	05. Feb.	19.00 Uhr		
Mittwoch	*12. Feb.*	*keine Probe*	*Sportferien*	
Mittwoch	*19. Feb.*	*keine Probe*	*Sportferien*	
Mittwoch	26. Feb.	19.00 Uhr	Eglise réformée française	
Mittwoch	04. März	19.00 Uhr	Eglise réformée française	Keine Stimmbildung
Mittwoch	11. März	19.00 Uhr		Keine Stimmbildung
Mittwoch	18. März	19.00 Uhr		Keine Stimmbildung
Mittwoch	25. März	19.00 Uhr		Keine Stimmbildung
Samstag Sonntag	28. März 29. März		Singwochenende Zumikon	Details folgen
Mittwoch	01. April	19.30 Uhr	Vorsingen Absenzen	Keine Stimmbildung

Dienstag	07. April	19.00 / 19.30 Uhr	Einsingen / Orchesterprobe Tonhalle Maag
Mittwoch	08. April	19.00 / 19.30 Uhr	Einsingen / Hauptprobe Tonhalle Maag
Donnerstag	09. April	18.30 / 19.30 Uhr	Einsingen / Konzert Tonhalle Maag
Karfreitag	10. April	15.30 / 16.00 Uhr	Einsingen / Konzert Tonhalle Maag
Im Anschluss an das Karfreitagskonzert:			Gemütliches Beisammensein im Foyer der Tonhalle Maag

Neuer Probenbeginn: 29. April 2020 (im Anschluss an die GV)

Generalversammlung: 29. April 2020 (Einladung folgt)

Kompensationsprobe: Samstag, 12. September 2020 (13.00 – 19.00 Uhr)

Singwochenende Herbstkonzert: 31. Oktober / 1. November 2020 (Zumikon)

Herbstkonzert: Mittwoch, 18. November 2020

Singwochenende Frühlingskonzerte: 27./28. Februar 2021 (Rheinau)

Wer ab Probenbeginn bis zum Konzert an **mehr als 4 Klavierproben** fehlen muss, ist gebeten, sich mit der Stimmführerin / dem Stimmführer in Verbindung zu setzen. **Die Kompensationsprobe** wird als 2 Klavierproben gerechnet. **Das Singwochenende ist obligatorisch und wird nicht zu den Klavierproben gerechnet.** Wer am Singwochenende ganz oder teilweise nicht teilnehmen kann, setzt sich mit der Stimmführerin / dem Stimmführer in Verbindung.

Stimmführerinnen und Stimmführer

Sopran:	Yvonne Umberg	Mail: sopran@gemischter-chor.ch
Alt:	Dodo Schneider	Mail: alt@gemischter-chor.ch
Tenor:	Philipp Elsaesser	Mail: tenor@gemischter-chor.ch
Bass:	Daniel Bucheli	Mail: bass@gemischter-chor.ch

Vorstandssekretariat Adressänderungen bitte melden

Sophie Hotz	Mail: sekretariat@gemischter-chor.ch