



**Der Gemischte Chor  
Zürich**

Konzerte vom 13./14. April 2017  
Frank Martin: Golgotha

bitte  
frankieren

Tonhalle-Gesellschaft  
Billettkasse  
Gotthardstrasse 5  
8002 Zürich

Wir danken herzlich für die Unterstützung durch  
Stadt und Kanton Zürich.



### Vorverkauf

Tonhalle-Billettkasse  
Gotthardstrasse 5, 8002 Zürich, Tel. 044 206 34 34

Musik Hug  
Limmatquai 28, 8001 Zürich, Tel. 044 269 41 00

Jelmoli Zürich-City

[www.gemischter-chor.ch](http://www.gemischter-chor.ch)  
(platzgenaue Reservierung)

Druck: Wolfau-Druck AG, Weinfelden

Gründonnerstag  
13. April 2017, 19.30  
Karfreitag  
14. April 2017, 16.00

**Tonhalle Zürich**  
**Grosser Saal**

# Golgotha

Frank  
Martin

Sophie Klussmann, Sopran  
Sofia Pavone, Mezzosopran  
Brenden Gunnell, Tenor  
Markus Eiche, Bariton  
Simon Robinson, Bass  
Tonhalle-Orchester Zürich  
Joachim Krause, Leitung

**Der Gemischte Chor  
Zürich**

Liebe Konzertbesucherinnen  
Liebe Konzertbesucher

Mit *Golgotha* steht dem Gemischten Chor Zürich eine Art Abschiedskonzert bevor. Nein, erschrecken Sie nicht: Selbstverständlich probt und konzertiert der Chor auch weiterhin voller Elan. Doch in der Karwoche 2017 ist der vorläufige Abschied von der Tonhalle angesagt. In den nächsten drei Jahren wird sie renoviert und farblich wieder in ihren überraschend lebendigen Ursprungszustand zurückversetzt. – Deshalb würden wir uns besonders freuen, Sie willkommen zu heissen, damit dieses letzte Konzert vor dem Umzug in die Tonhalle Maag zu einer grossen Feier wird.

Frank Martin war ein glühender Bewunderer von Bachs Matthäus-Passion und wagte sich erst im Alter von 55 Jahren daran, seiner eigenen Sicht des Passionsgeschehens musikalisch Ausdruck zu verleihen. Drei Jahre arbeitete er an *Golgotha* mit dem Ziel, jede Szene musikalisch genau so zu gestalten, wie er sie persönlich sah. Der grosse Erfolg der Uraufführung hat sich seither gehalten. In 100 Minuten führt Martins Musik das Publikum emotionsgeladen durch die ganze Dramatik der Leidensgeschichte Jesu. Am Ende steht jedoch nicht das Wehklagen unter dem Kreuz, sondern der Jubel darüber, dass das Leben letztlich stärker ist als der Tod – der ermutigende Kern des Ostergeschehens.

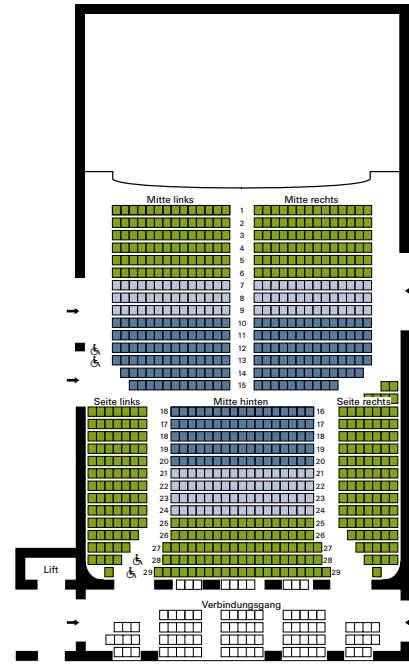
Wir freuen uns sehr auf Ihren Besuch!

Der Gemischte Chor Zürich

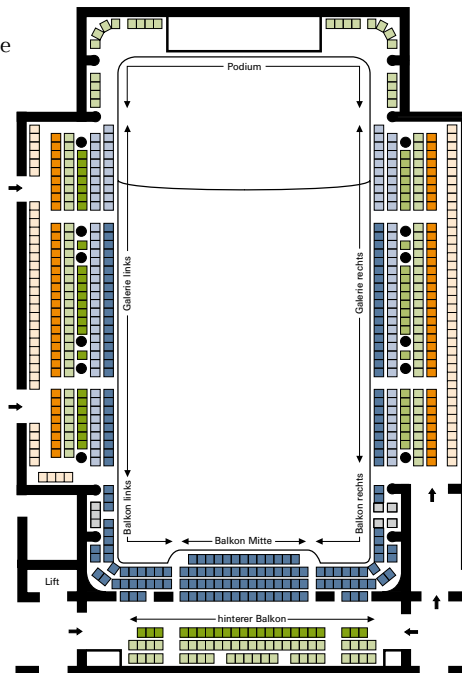
**Konzerteinführung:** Prof. Dr. Dominik Sackmann  
Gründonnerstag: 18.30, Foyer der Tonhalle Zürich  
Karfreitag: 15.00, Foyer der Tonhalle Zürich

Konzertdauer ca. 2 Stunden. Mit Pause.  
Legi-Billette sind ab Montag der Vorwoche des Konzerts mit 30% Ermässigung an der Billettkasse der Tonhalle erhältlich.

**Grosser Tonhalle-Saal**  
Parkett



**Grosser Tonhalle-Saal**  
Balkon, Podium, Galerie



**Ich bestelle folgende Karten:**

(bitte Anzahl in der gewünschten Kategorie eintragen)

- Gründonnerstag, 13. April 2017  
 Karfreitag, 14. April 2017

<b>Kategorie 1</b> Fr. 110.– Saal linke und rechte Mitte Saal hintere Mitte Balkon Mitte Balkon links Balkon rechts Galerie links Galerie rechts	<b>Kategorie 2</b> Fr. 95.– Saal linke und rechte Mitte Saal hintere Mitte Galerie links Galerie rechts
<b>Kategorie 3</b> Fr. 75.– Saal linke und rechte Mitte Saal hintere Mitte Saal Seite links und rechts hinterer Balkon Mitte Galerie links Galerie rechts	<b>Kategorie 4</b> Fr. 55.– hinterer Balkon Mitte Galerie links Galerie rechts Podium
<b>Kategorie 5</b> Fr. 35.– Galerie links Galerie rechts	<b>Kategorie 6</b> Fr. 25.– Galerie links Galerie rechts

**Bitte Ausweichkategorie angeben:**

**Bitte nur ankreuzen, wenn zutreffend**

- Passivmitglied  
 Gönner-, Ehren-, Patronatsmitglied

**Bezug der Eintrittskarten**

- Abholung an der Tonhalle-Billettkasse  
 Zustellung gegen Rechnung, Unkostenbeitrag Fr. 8.–  
 Zustellung zusammen mit Programmheft gegen Rechnung, Unkostenbeitrag Fr. 13.–

Name \_\_\_\_\_

Strasse \_\_\_\_\_

PLZ/Ort \_\_\_\_\_

Telefon \_\_\_\_\_