



Proben-Ort Kongresshaus Zürich (Eingang V), Vereinssaal

Mi 15. Apr.	19:00 - 21:30	Generalversammlung und Aperó
Mi 22. Apr.	19:30 - 21:30	Chorprobe 18:45 Stimmbildung Bass
Mi 29. Apr.	19:30 - 21:30	Chorprobe 18:45 Stimmbildung Sopran
Mi 6. Mai.	19:30 - 21:30	Chorprobe 18:45 Stimmbildung Alt
Mi 20. Mai.	19:30 - 21:30	Chorprobe 18:45 Stimmbildung Tenor
Mi 27. Mai.	19:30 - 21:30	Chorprobe 18:45 Stimmbildung Bass
Mi 3. Jun.	19:30 - 21:30	Chorprobe 18:45 Stimmbildung Sopran
Mi 10. Jun.	19:30 - 21:30	Chorprobe Keine Stimmbildung
Mi 17. Jun.	19:30 - 21:30	Chorprobe 18:45 Stimmbildung Tenor
Mi 24. Jun.	19:30 - 21:30	Chorprobe 18:45 Stimmbildung Bass
Mi 1. Jul.	19:30 - 21:30	Chorprobe 18:45 Stimmbildung Sopran
Mi 8. Jul.	19:00 - 21:30	Kurzprobe und Sommerapéro
Mi 19. Aug.	19:30 - 21:30	Chorprobe 18:45 Stimmbildung Alt
Mi 26. Aug.	19:30 - 21:30	Chorprobe 18:45 Stimmbildung Tenor
Mi 2. Sep.	19:30 - 21:30	Chorprobe 18:45 Stimmbildung Bass
Mi 9. Sep.	19:30 - 21:30	Chorprobe 18:45 Stimmbildung Sopran
Mi 16. Sep.	19:30 - 21:30	Chorprobe 18:45 Stimmbildung Alt
Mi 23. Sep.	19:30 - 21:30	Chorprobe 18:45 Stimmbildung Tenor
Mi 30. Sep.	19:30 - 21:30	Chorprobe 18:45 Stimmbildung Bass
Mi 7. Okt.	19:30 - 21:30	Chorprobe 18:45 Stimmbildung Alt
Mi 21. Okt.	18:15 - 19:00	Absenzenvorsingen Frauen
Mi 21. Okt.	19:00 - 21:30	Chorprobe
Mi 28. Okt.	18:15 - 19:00	Absenzenvorsingen Männer
Mi 28. Okt.	19:00 - 21:30	Chorprobe
Sa 31. Okt.	13:00 - 19:00	Singwochenende Vereinssaal
So 1. Nov.	9:15 - 17:00	
Mi 4. Nov.	19:00 - 21:30	Chorprobe
Mi 11. Nov.	19:00 - 21:30	Chorprobe
Fr 13. Nov.	18:30 - 19:00	Einsingen Stadthaus Winterthur Stadthausstrasse 4A
Fr 13. Nov.	19:00 - 22:00	Orchesterprobe Stadthaus Winterthur Stadthausstrasse 4A
Sa 14. Nov.	10:30 - 11:00	Einsingen Stadthaus Winterthur Stadthausstrasse 4A
Sa 14. Nov.	11:00 - 13:30	Generalprobe Stadthaus Winterthur Stadthausstrasse 4A
Sa 14. Nov.	17:30 - 19:30	Einsingen und Stellprobe Tonhalle
Sa 14. Nov.	19:30 - 21:30	Konzert: Mendelssohn Elias Tonhalle

Absenzenregelung

Bei **mehr als 5 Absenzen** an den Klavierproben ist ein Vorsingen erforderlich. Bei **9 oder mehr Absenzen** an den Klavierproben entscheidet der Dirigent über eine Teilnahme am Konzert. Das **Probenwochenende ist obligatorisch** und wird nicht zu den Klavierproben gerechnet. Bei einer teilweisen oder vollständigen Abwesenheit entscheidet der Dirigent über eine Teilnahme am Konzert. → In allen obigen Fällen bitte **die Stimmführerin / den Stimmführer** kontaktieren.

Neuer Probenbeginn 18. November (Johannes Brahms – Ein Deutsches Requiem)
Probenwochenende 13. / 14. März 2027 Vereinssaal
Frühlingskonzerte 25. / 26. März 2027 Tonhalle

Stimmführerinnen und Stimmführer

Sopran: Sabine Mangold Mail: sopran@gemischter-chor.ch
Alt: Dodo Schneider Mail: alt@gemischter-chor.ch
Tenor: Rafael Haas Mail: tenor@gemischter-chor.ch
Bass: Moritz Köhler Mail: bass@gemischter-chor.ch

Vorstandssekretariat Adressänderungen bitte melden

Franziska Detken Mail: sekretariat@gemischter-chor.ch

Aktueller Probenplan: www.gemischter-chor.ch