



Elias

Felix Mendelssohn
Bartholdy

Samstag

14. November
2026
19.30 Uhr

Susanne Bernhard, Sopran
Carmen Seibel, Mezzosopran
Emanuel Heitz, Tenor
Markus Eiche, Bariton
Friederika Adijah Dvir, Sopran
Joyce Bastos, Mezzosopran

Musikkollegium Winterthur
Joachim Krause, Leitung

Tonhalle
Zürich

Liebes Publikum

Feuer vom Himmel, grosse Wunder, tiefe Verzweiflung und neue Hoffnung: Felix Mendelssohns Elias ist ein musikalisches Drama von überwältigender Kraft. Der biblische Stoff um den alttestamentlichen Propheten beschäftigte Mendelssohn über eine sehr lange Zeit. Die Uraufführung des Oratoriums fand schliesslich im Jahre 1846 in Birmingham statt.

Das Werk erzählt die Geschichte des Propheten Elias, der leidenschaftlich für seinen Glauben kämpft, triumpht und dennoch an sich selbst zu zerbrechen droht. Mendelssohn entfaltet dafür die ganze Klangpracht der Romantik: gewaltige Chöre, berührende Arien und packende dramatische Szenen. Ein Werk voller Kontraste, das von Glaube und Zweifel, Einsamkeit und Zuversicht erzählt – und gerade deshalb bis heute unmittelbar berührt.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

Vorverkauf: Tonhalle Zürich,
Claridenstrasse 7, 8002 Zürich
boxoffice@tonhalle.ch,
Schalter/Telefon: Mo.–Fr. 13–18 Uhr
044 206 34 34
online: www.tonhallezuerich.ch
oder www.gemischter-chor.ch

Konzertdauer: ca. 2h40, mit Pause
Preise: CHF 30.– bis CHF 110.–
Legi und Kultur-Legi: CHF 20.–
ab Montag der Vorwoche des
Konzerts



www.gemischter-chor.ch



Kanton Zürich
Fachstelle Kultur

Aasuera
STIFTUNG