Der Gemischte Chor Zürich

PROBENPLAN Frühlingskonzert 2027

Johannes Brahms – Ein deutsches Requiem

Proben-Ort Kongresshaus Zürich (Eingang V), Vereinssaal

Mi 18. Nov.	19:30 - 21:30	Chorprobe | 18:45 Stimmbildung Sopran
Mi 25. Nov.	19:30 - 21:30	Chorprobe | 18:45 Stimmbildung Alt
Mi 2. Dez.	19:30 - 21:30	Chorprobe
Mi 9. Dez.	19:30 - 21:30	Chorprobe | 18:45 Stimmbildung Männerstimmen
Mi 16. Dez.	19:00 - 21:30	Kurzprobe und Weihnachtsapéro
Mi 6. Jan.	19:30 - 21:30	Chorprobe | 18:45 Stimmbildung Sopran
Mi 13. Jan.	19:30 - 21:30	Chorprobe | 18:45 Stimmbildung Alt
Mi 20. Jan.	19:30 - 21:30	Chorprobe | 18:45 Stimmbildung Tenor
Mi 27. Jan.	19:30 - 21:30	Chorprobe | 18:45 Stimmbildung Bass | KGH Johanneskirche
Mi 3. Feb.	19:30 - 21:30	Chorprobe | 18:45 Stimmbildung Sopran
Mi 10. Feb.	19:30 - 21:30	Chorprobe | 18:45 Stimmbildung Alt
Mi 17. Feb.	19:30 - 21:30	Chorprobe | 18:45 Stimmbildung Tenor
Mi 24. Feb.	19:30 - 21:30	Chorprobe | 18:45 Stimmbildung Bass
Mi 3. Mär.	19:00 - 21:30	Chorprobe
Mi 10. Mär.	18:15 - 19:00	Absenzenvorsingen Frauen
Mi 10. Mär.	19:00 - 21:30	Chorprobe
Sa 13. Mär. So 14. Mär.	13:00 - 18:30 9:15 - 17:30	Singwochende Vereinssaal
Mi 17. Mär.	18:15 - 19:00	Absenzenvorsingen Männer
Mi 17. Mär.	19:00 - 21:30	Chorprobe
Di 23. Mär.	19:00 - 19:30	Einsingen | Tonhalle Zürich
Di 23. Mär.	19:30 - 22:00	Orchesterprobe | Tonhalle Zürich
Mi 24. Mär.	19:00 - 19:30	Einsingen | Tonhalle Zürich
Mi 24. Mär.	19:30 - 22:00	Generalprobe | Tonhalle Zürich
Do 25. Mär.	18:30 - 19:30	Einsingen
Do 25. Mär.	19:30 - 21:30	Brahms Requiem - Konzert | Tonhalle Zürich
Fr 26. Mär.	15:30 - 16:00	Einsingen
Fr 26. Mär.	16:00 - 18:00	Brahms Requiem - Konzert | Tonhalle Zürich

Absenzenregelung

Bei **mehr als 4 Absenzen** an den Klavierproben ist ein Vorsingen erforderlich. Bei **7 oder mehr Absenzen** an den Klavierproben entscheidet der Dirigent über eine Teilnahme am Konzert.
Das **Probenwochenende ist obligatorisch** und wird nicht zu den Klavierproben gerechnet. Bei einer teilweisen oder vollständigen Abwesenheit entscheidet der Dirigent über eine Teilnahme am Konzert.
→ In allen obigen Fällen bitte **die Stimmführerin / den Stimmführer** kontaktieren.

Generalversammlung	7. April
Neuer Probenbeginn	14. April (Karl Jenkins – One World)
Singwochenende	25. / 26. September Kirchgemeindehaus Höngg mit dem Basler Bach Chor
Probensonntag	24. Oktober Kirchgemeindehaus Höngg mit dem BBC
Herbstkonzerte	Sonntag 7. November 19:30 Tonhalle Zürich mit dem BBC Sonntag 14. November 19:00 Stadtcasino Basel mit dem BBC

Stimmführerinnen und Stimmführer

Sopran:	Sabine Mangold	Mail: sopran@gemischter-chor.ch
Alt:	Dodo Schneider	Mail: alt@gemischter-chor.ch
Tenor:	Rafael Haas	Mail: tenor@gemischter-chor.ch
Bass:	Moritz Köhler	Mail: bass@gemischter-chor.ch

Vorstandssekretariat Adressänderungen bitte melden

Franziska Detken	Mail: sekretariat@gemischter-chor.ch

Aktueller Probenplan: www.gemischter-chor.ch